



Flatey Gregory Massoy stiller utøverne Andreas Nilson 27 og Matri Fachsen-Norøy 27. De fire etter hvert nåddåne barn på strøtkulørt.

Akrobatisk skoledag

RANA: – Først var de litt sjenerne, men på tross for de litt ege etter hvert, sier Flatey Gregory Massoy. I går fikk flatey rytter og lærere selv prøve seg på afrikanske elementer og akrobatikk.

Merlet Tevrek Letshé

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.



– Det var som å være på tross for de litt ege etter hvert, sier Flatey Gregory Massoy. I går fikk flatey rytter og lærere selv prøve seg på afrikanske elementer og akrobatikk.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.



RANA: I går fikk alle 7. klassingene i Rana se et show av de sjeldne fra afrikanske Tansani Group.

Merlet Tevrek Letshé
– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

Barnabaig!

Tansani Group er etablert på HIV og AIDS i forsamlingen «Shabanga», som er grunnlagt på en undervisnings- og lekemedlemskap i Tansani. Barnabaig er et samarbeid som lever av lek og uttrykk og produktivitet.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

Fengere ser fritidshubb

Gregory Massoy i 1984. I dag har Tansani Group et medlemmer 25 og 30 medlemmer i tillegg til 22 le. Gregor har blitt av kjempe- og samarbeidspartnere, og mange som har hjulpet oss på å finne fram til underholdning og uttrykk.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

Spektakulært for siuendeklassingene



Lærere og elever lærer å siuendeklassingene på Rana i samarbeid med Tansani.

Ingen ble drept, sier Haasens. De utvidede guttene kom til Tansani i begynnelsen av september, og ble til 8. november. På mandag var det en stor konsert i Tansani. Det var en stor konsert i Tansani. Det var en stor konsert i Tansani. Det var en stor konsert i Tansani.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

Bypil mus

De yngre medlemmer i Tansani Group som er med til Norge, er to til tre gamle gutter. De fire som har kommet til Norge er to til tre gamle gutter. De fire som har kommet til Norge er to til tre gamle gutter. De fire som har kommet til Norge er to til tre gamle gutter.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

Statt er egen kultur

Hjerte Tansani Group har et medlemmer 25 og 30 medlemmer i tillegg til 22 le. Gregor har blitt av kjempe- og samarbeidspartnere, og mange som har hjulpet oss på å finne fram til underholdning og uttrykk.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

– Det var kjempespass, sier Andreas Nilson, Matri Fachsen-Norøy og de to andre barna på skoledagen med Flatey Gregory Massoy. Flatey Gregory Massoy er flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.



Alle skoledager i Rana blir det en stor konsert i Tansani. Det var en stor konsert i Tansani. Det var en stor konsert i Tansani. Det var en stor konsert i Tansani.



Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer. Flatey rytter og lærer og sjenerer.

Tanzania inntar Svolveær skole

Torsdag inntar 17 Tanzanianske ungdommer Svolveær skole med en forestilling om livet som ungdom i det afrikanske landet.

ANDREAS STEINSVIK

Seks Nordnorske kommuner er på besøkslisten, Vågan er en av dem. Dermed er alle ungdomskoleelevene i kommunen invitert til Svolveær skole torsdag.

– Forestillingen Barabaig byr på rytmer, dans og sang. Temaet er problematikken rundt livssituasjonen til ungdom i Tanzania, og hovedfokus er Aids, sier kultursjef i Vågan Randi Lervik.

Kabelvåg Videregående er også invitert. Dermed blir det fullsatt aula, skal vi tro kultursjefen.

– Kabelvåg Videregående er faktisk noe av grunnen til at den Tanzanianske gruppen i det hele tatt kommer til Nord-Norge. Deres OD-innsats har knyttet kontakten med dem, som Nordland fylke nyter godt av, sier Lervik.

Gruppen som torsdag besøker Svolveær heter Tumaini Group, og ble startet i 1984. I dag består gruppen av 35 medlemmer i alderen 7 til 32 år, som arbeider med akrobatikk, sang, bygdetheater og tradisjonell trommedans.

De har gjennom årene opparbeidet seg en solid posisjon lokalt og turnerer også av og til i andre deler av Tanzania.

Fra starten av har de hatt



Torsdag er ungdomskoleelevene i Vågan invitert til den Tanzanianske forestillingen Barabaig i Svolveær skoles aula.

FOTO: OLE KRISTIAN LUNDERENG

både et kunstnerisk og sosialpedagogisk utgangspunkt. Målet er å gi fattige barn et alternativ til livet på gata, og

samtidig gi folk lokalt et kulturtilbud, i følge en pressemelding fra Nordland fylkeskommune.

Tips oss: 75 60 24 60
Vaktelefon: 915 53 599
www.saltenposten.no

1995 - 2005
10
ÅR
Øst i mest i Nord-Norge - 314



Torsdag-tirsdag



Torsdag sørøstlig bris, etter hvert kuling utsatte steder i sør. Stort sett opphold og forbigående til dels pent vær. Uendret eller litt stigende temperatur. Fredag sørlig kuling i utsatte strøk. Litt regn. Midd. Om kvelden nordvestlig opp til kuling. Enkelt reagbygger, snøbygger i fjellet. Kjøligere. Lørdag til og med tirsdag bris omkring sør, opp til kuling på kysten. Stort sett opphold og muligheter for til dels pent vær. Etter hvert kjøligere.

Flo og fjære
Høyvann:
00.32 og 13.59
Lavvann:
07.47 og 20.10

* Bodø er utgangspunktet + 4 min. i Straumen + 110 min. på Rognan

Akrobater på scenen om aids

Beiarnværingene glede seg til lørdag. Da får de et sprek og kulturtelt besøk fra Tanzania.

STEVIA BERDAL
90 93 09 27

BEIARN: En av dem som virkelig gleder seg til lørdagens forestilling er kulturkonsulent i Beiarn kommune, Rune Paulsen.

«Jeg har store forventninger til Tumaini group og Barabag. Forestillingen er åpen for alle, og jeg håper det kommer mange - for vi er den ene av to plasser de har forestilling i hele Salten, og de tar dessuten opp et viktig tema, nemlig AIDS, sier Rune Paulsen, som vurderer om han også skal få med seg forestillingen i Bodø.

Det beiarnværing kan forvenne seg er heftige Tanzanianske akrobatikk og rytmer i Den kulturelle skolesekken. Gruppen medvirker med hele 17 akrobater som er på turne hos skoler i seks utvalgte kommuner i Nordland.

Hjlp

«Tumaini betyr hjlp på swahili. Tumaini Group ble startet i 1984 av Flatey Gregory og har fra starten hatt både et kunstnerisk og sosialpedagogisk utgangspunkt. Det handler om å gi fargte barn et alternativ til livet på gata og samtidig gi folk lokalt et kulturbud i dag består gruppa av 35 medlemmer i alderen sju til 32 år. Gruppen arbeider med akrobatikk, sang, lydteater og tradisjonell gymnastikk, det vil si trommefleks. De har gjennom årene opparbeidet seg et solid posisjon lokalt og turnerer også av og til i andre deler av Tanzania, står det i beskrivelsen av gruppa. Danse og akrobatikkforestillingen som har fått tittelen «Barabag», er formmessig basert på Tanzanianske teater/dansetradisjoner, akrobatikk, sang, musikk og dialog. «Barabag» er forankret i Tanzanianske virkelighet. Tanzania er et land med 125 etniske grupper (stammer) og er kulturelt svært sammensatt.

Spredning av AIDS

Forestillingen er basert på stammekulturen i den nordlige delen av landet, Iraqw og barabag. Tema er den dramatiske situasjonen når det gjelder spredningen av AIDS i Tanzania. Epidemien har også



GLESTER FRA TANZANIA: Beiarn får besøk av 17 akrobater fra Tanzania lørdag. Da blir det både dans, musikk og en alvorlig budskap på scenen.

FOTO: OLA KRISTIAN LINDENBAUM

nådd de avvidesliggende områdene i Mbula District i Manyara Region, som berettes av nordlandstammen barabagene. Denne folkegruppen utgjør cirka 30 000 mennesker som hovedsakelig livnærer seg av kvegdrift og som lever svært tradisjonelt. Livsformen har forandret seg lite de siste 2-300 år. Svært få barabager kan for eksempel lese og skrive, de praktiserer polygami, og de er ytterst skeptiske til direktiver fra regjeringen, som tidligere blant annet har satt fra dem deres beste beilevninger. Det er ikke vanskelig å se at AIDS-epidemien kan få katastrofale følger for Barabag-folket, står det i peesemeldingen.

Til tross for denne dystre situasjonen har Tumaini group laget en underholdende og spektakulær forestilling, som de også ønsker skal ha et allment budskap. Lever er en fantastisk gave, men man må

beskytte seg mot farer for å overleve. Tumaini Groups turne er en del av Den kulturelle skolesekken i Nordland og skal i løpet av sine 44 spillte for skoleelever i Verås, Rana, Bodø, Vestvågøy, Vågan og altså Beiarn kommune. Forestillingen spilles på nyscenen klokka halv åtte lørdags kveld

ytirite.bredal@saltenposten.no

Tilskudd til jordbær

FAUSKE: Gårdbruker Jan Sande i Kvitbikk har søkt Fauske kommune om tilskudd i forbindelse med etablering av et 1,3 dekar stort jordbærfelt. De totale utgiftene beløper seg til vel 12 500 kroner, og der omfatter blant annet planting, gjødsling og kjøp av planter.

Vt har godt utvalg av kjøtt
Løst og ferdig
Alltid nyeste!
Velkommen!

Kjøttdeig
Ferk. 400 g
Tilslags 57,20

22,90

Familieribbe
Tynnribbe
frossen, pr. kg

34,90

Kyllingkjøtt
Frossen, stikkett, 400 g
Tilslags 99,750

39,90

SPAR

Mat-Hjornet AS
Finneid • Tlf. 75 64 84 08
Vi har også post i butikk!

Fra Tanzania til Glasshuset

Temperaturen steg mange hakk i glasshuset lørdag, da kalde bodøværinger fikk servert eksotiske rytmer fra Tanzania.

Hilde Kristine Misje 75 50 00 00
kultur@an.no

Det var dansegruppen «Tumaini Group» som avla Bodø et besøk



Pyramider. Med heftige rytmer og fargerike kostymer, skapte danserne fra Tanzania en spesiell stemning i Glasshuset lørdag.

lørdag, som en av seks utvalgte kommuner i Nordland.

Foryrkende. De 17 utøverne viste den forrykende danseforestillingen «Barabalg!», med akrobatiske innslag og eksotiske rytmer. Dansegruppen består av unge menn og kvinner, og spesielt de aller yngste utøverne imponerte med akrobatikk og en utrolig rytmesans.

Med en utrolig kroppsbeher-skelse og spenstige krumsporing, spratt de unge ak-tørene rundt på gulvet, barføtt og med fjær rundt armer og bein. Så lett som bare det gikk danserne fra spagat til pyramidebygging, og tok også i bruk ulike rekvisitter som sverd og store bastfat.

Lyste opp dagen. Både rumpe og mager svinget seg til den kraftige trommespillingen, og beina til danserne sto ikke stille et sekund. Med sine fargerike drakter og entusiastiske sang lyste de opp høstdagen i byen, og det var få forbipasserende som ikke stoppet opp for å ta en titt på oppvisningen.

Utrolig rytmedans vakte oppsikt.



Eksotisk. Danserne viste stor danseglede og entusiasme, som smittet over på publikum.

Begge foto: Hilde Kristine Misje

Dansegruppen skal besøke skoler i både Vefsn, Rana, Bodø, Vestvågøy, Vågan og Beiarn på sitt besøk i Nordland, som en del av Den

kulturelle skolesekken i kommunene. Forestillingen i glasshuset var derfor en ekstraforestilling i forbindelse med Mørke Nu, og

skal en dømmne etter smilene og den ivrige applausen til publikum, var forestillingen et hyggelig avbrett på handleturen.

kultur

Barnesang med Sudarushka

Folkesanggruppa Sudarushka har knøst på Kulturverkstedet i Mosjøen i kveld, og fredag opptrer de i Grane. Sudarushka består av i alt 50 sangere og trekkspillere fra 5 til 18 år tilknyttet et studio for folkesang og dans i byen Severodvinsk – den lukkede byen i Arkangel. Seks av sangerne – herav også to trekkspillere – sammen med akkompagnøner på trekkspill og leder, opptrer for publikum i Nord-Norge. De gir et

versmalt av vokale folkesang- og musikktradisjoner i Nordvest-Russland. To av sangerne, 10 og 8 år, har begge vunnet førstestep for sine vokaleprestasjoner i Russland.

Tuene støttes av Norsk ministerråd og Barnetsprogrammet, og honorert går i sin helhet til hjelpearbeid blant barn og unge i Arkangel. Turnearangør er Arkangel Band Aid ved Foklekkadmet Høiløland.

E-post: kultur@helgeland-arbeiderblad.no

Glohett danseverksted

Afrikanske trommer, uforståelige gloser og latter fylte biblioteket i Mosjøen når en gjeng ungdommer prøver seg på eksotiske danse-trinn. Tumaini Group er instruktører.

Av Snorre P. Sjøvoll

snorre@helgeland-arbeiderblad.no

Bibliotekets storsal var ryddet og gjort om til danseverksted. Ivrige 10.klassinger fra Kippermoen Ungdomsskole fikk en svetteindusierende i tradisjonell dans fra Tanzania, som en del av den kulturelle skolesekken. Foranledningen for danseverkstedet var danse og akrobatikkforestillingen «Barabais» som ble vist for ungdomsskoleelever i Mosjøen Kulturhus tidligere på dagen. Forestillingen, som handler om holdninger til HIV/AIDS, er også en hyllest til livet.

Stor innsats

Danseverkstedet startet med enkle trinn, elevene var litt tilbakeholdne. Ikke alle fant rytmen i starten, men det varte ikke lenge. Rytmen snek seg fort inn, stive norske kroppar myknet opp. Ivrig berder for taktfast mot taket. En, to og tre, høy ned. Etter en time ble elevene delt i to grupper og danset så for hverandre etter tur.

– Dette er ikke dansetrinn jeg er vant til fra før, peser Kenneth Oppland i en velfortjent pause i dansingen.

Også for Kristin Forfang og Hanne Sivertsen var dette en ny måte å danse på. Ingen av dem har stor erfaring med dans fra før, men danselysten har ikke blitt mindre etter å ha deltatt i dette danseverkstedet.

– Dette var slitsomt men også



AFRIKANSK DANS: Tumaini Group underviste ungdomsskoleelever i tradisjonell dans fra Tanzania mandag. Hanne Sivertsen og Kristin Forfang fikk hjelp og oppmuntring fra instruktør Flatey Gregory. (Bilder: Snorre P. Sjøvoll)

skikkelig artig, sier Kristin, Hanne og Kenneth er enige.

– Egentlig prøvde jeg bare å lure meg unna gymtimen, men dette ble jo mye hardere, sier Kenneth og ler.

Viktig fokus

Forestillingen de hadde sett tidligere på dagen handlet om hvordan tre gutter mellom 11 og 13 år opplever og takler aidsstruslen.

– Det var en fantastisk forestilling, sier de tre ungdomsskoleelevene i kor og forteller ivrig om flikkflakk og akrobatikk i dansen.

– Er ikke HIV og Aids for alvorlig til å lage underholdning av? Kenneth Oppland mener dette

er en ny måte å fokusere på problemene rundt HIV og Aids på. Kristin Forfang og Hanne Sivertsen er enige.

– Vi synes det er en bra måte å få fokus rundt saken på, det er jo viktig at vi stadig blir minnet på, og får informasjon om problemet, sier de to før alle går inn til nye dansetrinn.

Energiskapende

– Selv om forestillingen vår har et viktig og alvorlig budskap, er danseverkstedene våre også viktige, sier Flatey Gregory. Hun starter Tumaini Group i 1984 og leder den fortsatt. Han forteller at over alt de har vist forestillingen

og hatt danseverksted i Norge har de blitt ønsket velkommen tilbake.

– Barn og unge er lærevillige, de har lyst til å danse. Dans er en måte å kvitte seg med frustrasjoner på. Dans gir deg en frisk kropp, mer energi og gjør deg sterkere som individ. Kanskje du

skulle prøve, sier han og ser på journalmenn.

At nordmenn er stive og uten rytme vil Flatey Gregory ikke være enig i.

– Når dere får varmet opp og rytmen kommer inn i kroppen er det flinke dansere, sier han og ler.



NYE TAKTER:

Det gikk litt inn i bevegelsen, men 10.klassingene fra Kippermoen Ungdomsskole fant snart takten.



DANSEGLEDE: Instruktørene fra Tumaini Group viser hvordan man virkelig danser i Tanzania.



RYTMER: De tre yngste medlemmene i Tumaini Group stilte vilt opp i rytmesekken under danseverkstedet.